

Karta pracy
A. Mickiewicz, *Dziady cz. III*

.....
Imię i nazwisko ucznia

1. Na podstawie przedmowy autora wskaż trzy przykłady działań podjętych przez Nowosilcowa wobec Polaków. (0-2 p.)

a)

.....

b)

.....

c)

.....

2. Przeczytaj uważnie ostatni akapit przedmowy autora i na jego podstawie określ, co jest przedmiotem utworu i przyczyną, dla której A. Mickiewicz napisał *Dziady cz. III*. (0-2 p.)

przedmiot utworu -

.....

.....

.....

przyczyna powstania utworu -

.....

.....

.....

3. Więzień wypowiada następujące słowa: *Życie duszy, czyż nie jest warte badań ludzi!* W kilku zdaniach wyraż własną opinię na temat powyższego stwierdzenia.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. W scenie I aktu I młodzi więźniowie rozprawiają o sytuacji, w jakiej się znaleźli. Podaj przynajmniej trzy przykłady postaw bohaterów wobec działań zaborcy. (0-2 p.)

c)

.....

.....

7. Na podstawie sceny VI dokonaj w siedmiu – ośmiu zdaniach spójnego opisu Widzenia Senatora. (0-3 p.)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. Na podstawie sceny VII (Salon Warszawski) uzupełnij tabelę: (0-2 p.)

O czym mówią:	Odpowiedź
Dama II (wersy 17-20)
Zenon Niemojewski (wersy 26-27)
Dama (wersy 35-36)
Adolf (wersy 75-189)
Literat IV (wersy 202-208)

.....
.....

11. Odtwórz przebieg spotkania i rozmowy księdza Piotra z Konradem. (0-2 p.)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

12. Napisz w kilku zdaniach, jak wygląda świat w Ustępie w części *Droga do Rosji?* (0-2 p.)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

13. Wymień przynajmniej trzy określenia architektoniczne zastosowane w *Przedmieściach stolicy*. (0-1 p.)

- a)
- b)
- c)

14. Dokonaj opisu dwóch tajemniczych postaci, które pojawiły się w części „Petersburg”. (0-2 p.)

postać pierwsza:

.....
.....
.....
.....

postać druga:

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....